

**dr. Salko Pezo
mr. Sabina Kadičić**

KOMUNIKACIJA UČENIKA I NASTAVNIKA DJEČIJIM CRTEŽOM

Uvod

Tiskat će se

6. LITERATURA

- 1 Anning, A. & Ring, K. (2004.): *Making senseof childrens drawing*, UK, London,Open University Press
- 2.Arnhem,R. (1971): *Umjetnost i vizualno opažanje*, Beograd, Umjetnička akademija Beograd
- 3.Arsentijević N. (1972.): Mjesto i uloga učenika u savremenoj nastavi, Nasatva i vaspitanje br.3., Beograd,
- 4.Babić V.(1973): *Moralni stimulansi u vaspitanju*, Zavod za izdavanje
5. Babić, A.(1980): *Promatranje umjetničkog djela u osnovnoj školi*, Zagreb, Školska knjiga
- 6..Bakovljev M. (1971): *Programirana nastava-sinteza osnovnih oblika individualne i kolektivne nastave*, Naša škola, Sarajevo, br.9-10.
7. *Balić Šimrak, A.; Markulin, V(2011).; Perus, M.,Komunikacija putem slikovnih simbola i njena pojavnost, Sveučilište u Zagrebu*
8. Bandur V.(1985): *Učenik u nastavnom procesu*, Sarajevo, Veselin Masleša.
9. Bandur V.(1987): *Potrebe i mogućnosti učestvovanja učenika u vaspitno- obrazovnom procesu*, Nastava u savremenoj školi, Zagreb,
10. Beisl. H.(1978), djeca crtaju, *Umjetnost i dijete* (Zagreb), str.3-2611.Belamarić, D.(1986), *Dijete i oblik*, Zagreb, Školska knjiga,
11. Bežan, A.i dr.(1993.): *Osnove didaktike*, Školske novine, Zagreb13. Bodulić, V.(1986), *Umjetnički i dječiji crtež*. Zagreb, Školska knjiga
12. Bosanac G.(1983): *Edukacijski izazov*, Školske novine, Zagreb.
13. Bognar L. Matijević M. (1993.): *Didaktika*, Školska knjiga, Zagreb.
14. Bratanić M.(1997): *Analiza interakcije između nastavnika i učenika*, Zagreb, Pedagoški rad br. 3-4.
15. Brkić M. Kundačina M.(2003): *Statistika u istraživanju odgoja i obrazovanja*, Mostar - Sarajevo, Biblioteka Educa
16. Butina, M.(1981), Vizualni govor i verbalni govor kao osnova likovnoga govora1. Čudina-Obradović, M.(1990, Nadarenost, razumijevanje, prepoznavanje, razvijanje. Zagreb, Školska knjiga
17. Damjanov,J.(1991), Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb, Školska knjiga
- 18.Danilović,M.(1993): *Značaj, uloga i mogućnosti nove obrazovne tehnologije u realizaciji obrazovnog procesa*, Zbornik br. 25, Institut za pedagoška istraživanja, Beograd.
19. Đorđević J.(1979):*Individualizovana nastava*, Beograd, Nastava i vaspitanje, br.2
20. Erceg V.(1984): *Nastavnik u savremenoj nastavi*, Svjetlost, Sarajevo,
21. *Enciklopedijski rječnik pedagogije* (1963), Matica Hrvatske, Zagreb.
22. Furlan, I.(1967), Učenje kao komunikacija. Zagreb, Pedagoško-knjževni zbor
23. Glaser W.(1994): *Kvalitetna škola*, Eduka, Zagreb.
24. Graorac I.(1998):*Vaspitanje i komunikacija*, Novi Sad.
25. Graorac I.(1985): *Instrumentalno i komunikativno djelovanje kao pedagoški problem*, Pedagogija, Novi Sad.
26. Gordon T.(1998): *Kako biti uspješan nastavnik*, Kreativni centar.
27. Grgurić, N. (1986): *Likovno stvaralaštvo kao estetsko-odgojni sadržaj*. Zagreb, Institut za pedagozijska istraživanja Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.
28. Grgurić, N.(1989), *Efikasnost različitih vrsta poticaja za razvoj likovne kreativnih sposobnosti učenika*. Zagreb, I. za P. I. F. F. S. u Z.
29. Grupa autora (1998): *Obrazovanje za nenasilnu komunikaciju*, Priručnik za nastavnike, Banja Luka.
30. Havelka N.(2000): *Učenik i nastavnik u obrazovnom procesu*, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd,

31. Ilić M.(1991): *Nastavnik u uslovima savremenih promjena*, Zbornik,Banja Luka,Pedagoška akademija,
32. Ilić M.(1992): *Nastava različitih nivoa složenosti*, Slovo, Banja Luka,
33. Ilić M.(1995): *Cilj, zadaci i sadržaji vaspitno-obrazovnog rada u uslovima savremenih promjena*, Naša škola 1-2, Banja Luka,
34. Ilić M.(2000): *Responsibilna nastava*, Univerzitet u Banja Luci, Banja Luka,
35. Ilić M.(1999): *Odnos nastave i razvoja učenika*, Društvo pedagoga RS, Banja Luka,
36. Ilić M.(1998): *Od tradicionalne do kvalitetne škole*, Radovi str.253-264,Banja Luka,
- 37.Kristančić A.(1979): *Komunikacija-učenje samoupravnog sporazumijevanja djece*, Pedagogija br.3, uspješan kontakt sa nastavnikom, NUB. Sarajevo
38. Lubovac R.(2011), *Likovna kultura*, Svjetlost, Sarajevo,
39. Milijević S.(1993): *Pedagoške inovacije u teoriji i nastavnoj praksi*, Glas, Banja Luka,
40. Muminović H.(2000): *Mogućnosti efikasnijeg učenja u nastavi*, DES, Sarajevo,
41. Musić H. (2011): *Autoritarna i demokratska komunikacija u nastavi*, OFF-SET, Tuzla
42. Musić H. (2010): *Komunikacija u nastavi*, OFF-SET, Tuzla
43. Osmić I.(2001): *Komunikacije i interakcije u nastavnom procesu*, GRIN, Tuzla,
44. *Pedagoški leksikon* (1996), Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd,
45. *Pedagoški rječnik* (1967), Zavod za izdavanje udžbenika, Beograd,
46. Peić, M.(1975), Pristup likovnom djelu, Školska knjiga, Zagreb
47. Poljak V.(1980): *Didaktika*, Školska knjiga, Zagreb,
48. Poljak V.(1977): *Nastavni sistemi*, Pedagoško-književni zbornik, Zagreb.
49. Radanović J.(1998): *Ponašanje nastavnika kao faktor socijalne klime u razredu*, Zbornik, Beograd,
50. Republički prosvjetno-pedagoški zavod,(1980): *Faktori učenikove ličnosti*, dopunsko izdanje, Sarajevo: IGKRO »Svjetlost«, OOUR Zavod za udžbenike
51. Suzić N.(1998): *Osobine nastavnika i odnos učenika prema nastavi*, NUB Petar Kočić, Banja Luka,
52. Suzić, N. (2007). *Primjenjena pedagoška metodologija*. Banja Luka: XBS.
53. Suzić N.(1998): *Kako motivisati učenike*, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva RS,Srpsko Sarajevo,
54. Suzić N.(1999): *Interakcija kao vid poučavanja i učenja*, Ministarstvo prosvjete RS, Banja Luka,
56. Turjačanin V., Čekrlja Đ. (2006): *Osnovi statističke metode i tehnike u SPSS-* Banjaluka, Centar za kulturni i socijalni popravak
57. Šehović, M. (2005) : Osnovi opće, razvojne i pedagoške psihologije. Mostar: Univerzitet,,Džemal Bijedić“ u Mostaru

<http://www.scribd.com/doc/53866643/RAZVOJ-DJE%C4%8CJEG-CRTE%C5%BDA-PPT>
<http://likovna-kultura.ufzg.unizg.hr/perspektive.htm>
<http://www.scribd.com/search?query=crtanje+u+vrti%C4%87u>
http://www.besplatniseminarskiradovi.com/PSIHOLOGIJA/Psihologija/_DECIJI%20CRTEZI.doc
<http://www.scribd.com/doc/99010860/DJE%C4%8CJI-CRTE%C5%BD>
<http://www.scribd.com/doc/48604520/ANALIZA-DE%C4%8CJEG-CRTE%C5%BDA>
<http://www.scribd.com/doc/121267951/knez>